



Faculty Code : 001
Subject Code : 014301

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours] [Total Marks : 70]

સૂચના/Instructions :

- (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
- (1) There are **five** questions in this question paper.
- (૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
- (2) All questions carry equal marks.

૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ગાધખંડનો સંસ્કૃતમાં અનુવાદ કરો : **૧૪**

૧ Translate any **two** of the following passages in Sanskrit : **14**

(૧) આનંદના પણ બે પ્રકાર છે. ખાવા પીવા અને ઉપભોગનો તેમજ બીજાને માટે હોમાઈ જવાનો પહેલામાંથી સુખ મળે છે, પણ તે થોડી ક્ષાણો માટે. પોતાનો સ્વાર્થ ઓછો કરી બીજા માટે ઘસાવાનો આનંદ અનેરો હોય છે. એમાં આનંદ પડે છે, કારણ કે તે તેની સાથે એકતા અનુભવે છે. ક્ષુદ્ર સ્વાર્થમાંથી આપણો સૌના સ્વાર્થ તરફ પ્રગતિ કરીએ છીએ. આ પ્રગતિ તે જ ઈશ્વરની આરાધના, તે જ જીવનનો હેતુ.

(1) There are two types of delight. One is to eat, to drink and to enjoy and the other is to make sacrifices for others. One gets happiness from the first, but it is momentary. There is a unique joy in reducing one's selfishness and in making sacrifices for others. It is a real delight because one experiences unity with it and through it we march towards the selfishness of all from very narrow selfishness of oneself. This march is the devotion of God and it can be the only objective of life.

(૨) વસિષ્ઠની દિવ્ય મંત્રશક્તિએ દેવોને વશ કર્યું હતા, પરંતુ એજ મંત્ર શક્તિના પ્રભાવે અનેક રાક્ષસ નાશ પામ્યા હતા. એ નદીઓના નિર્જન પ્રદેશમાં અનેક સ્વાર્થ પ્રપણી લોકો રહેતા હતા જેવા એમના ભાવો મલિન તેવા જ એમના દેવો પણ મલિન હતા. આ દેવો વૃક્ષની બખોલમાં કે ઔષધિના મૂળમાં વાસો કરતા હતા તેથી તે ‘મૂરદેવો’ કે ‘યાતુધાનો’ કહેવાતા હતા. ગીધ, ઘુંડ કે શિયાળ જ્યાં જંગલી પ્રાણીઓના રૂપે પણ એઓ સંચાર કરતા હતા. રાત્રિના અંધકારમાં એમને હરવું ફરવું ગમતું માટે એ ‘નિશાચાર’ ગણ્ણાતા હતા.

(૨) The divine mantra sakti of Vasistha had controlled the godes, besides by the influence of mantra sakti had destroyed many demons. There dwelled many selfish and deceitful people in the barren land of those rivers. As their intentions were filthy so were their gods. These gods were dwelling in the cavity or trees or in the roots of medicinal herbs. So they were called ‘Mura Devas’ or ‘Yatudhanus’. They were wandering in the guise of wild-animals like vulture, Owl or fox. In the darkness of night they liked to wander here and there so, they were called ‘Nishacharas’.

(૩) ઘટોત્કચ કેશવદાસ બ્રાહ્મણના કુટુંબના મધ્યમપુત્રને પોતાની માતાના આહારાર્થે લઈ જતો હતો. તે વખતે મધ્યમપુત્રે નદીમાં સ્નાન કરવા જવાની મંજૂરી લીધી હતી. તે સમયસર પાછો આવ્યો નહી આથી ઘટોત્કચ “ઓ મધ્યમ, ઓ મધ્યમ”, એમ બૂમ પાડતો હતો. ભીમ પોતે કુન્તાનો મધ્યમપુત્ર હોવાથી ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તેઓ બંને લડ્યા. ભીમ ઘટોત્કચના પરાકમથી ખુશ થયો અને તેની સાથે જવા તૈયાર થયો. એ રીતે ભીમે બ્રાહ્મણ કુટુંબને બચાવ્યું.

(૩) Ghatotkacha was carrying the middle son of Keshavadasa's family for the food of his mother. At that time the middle son took permission to go for a bath in the river. He did not return in time so Ghatotkacha shouted, “ O middle, O middle.” Bhima as he was the middle son of Kunta came there. They both fought. Bhima was pleased with the valour of Ghatotkacha and was ready to go with him. Thus Bhima rescued the Brahmin family.

૨ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ગદ્યભંડોનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરો : ૧૪

૨ Translate any **two** of the following passages in Gujarati : 14

- (૧) નહુષः નામ ચંદ્રવંશી રાજા અભવત् । આત્મન સર્વાઃ પ્રજા સ્વસંતતયઃ ઇવ પાલયન्
સ શતમેશ્વમેધાનાજહાર । સ યજ્ઞાનાં ફલરૂપં દેવરાજ્યં પ્રાપ્નોત् । એતેન મદોન્મત્તઃ
સઃ સ્વશિબિકાં સપ્તર્ણિભિઃ અવાહયત् । એકદા નહુષઃ શચિપ્રાસાદં પ્રતસ્થે ।
વામનેનાગસ્ત્યેન ચ પ્રાંશુમુનિભિરુહ્યમાના શિબિકાભૃશમ् અકમ્પત । ઇમં
કમ્પમરાહમાનઃ સ વામનમ् અગસ્ત્યં ચ અગ્રે ચર, અગ્રે ચર, ઇતિ ત્વરયામાસ ।
કૃદ્ધમુનિના ‘સર્પો ભવ’ ઇતિ સઃ શાપિતઃ ।
- (૨) પુરા કિલ ભરતવંશ્યૌ પાણ્ડુધૃતરાષ્ટ્રૌ નૃપતી બભૂતુઃ । પાણ્ડોઃ પૃથા માદ્રી ચેતિ
દ્વે ભાર્યે । ધૃતરાષ્ટ્રસ્ય તુ ગાન્ધારીત્યૈકૈવ । પાણ્ડોઃ પજ્ચ સૂનવો�ભવન् । તે
પાણ્ડવા ઇતિ લોકે પ્રથિતાઃ સન્તિ । તેષાં નામાનિ યુધિષ્ઠિરભીમાર્જુનનકુલસહદેવા
ઇતિ બભૂતુઃ । એતેષાં પૂર્વેષાં ત્રયાણાં પૃથાયા ઉત્પન્ના ઇતિ પાર્થા ઇતિ વ્યાવહારિકં
નામ । નકુલસહદેવૌ યમૌ માદ્રીસુતૌ । ધૃતરાષ્ટ્રસ્ય ગાન્ધાર્યા ઉત્પન્ના
દુર્યોધનદુઃશાસનાદયઃ શર્તં સુતા આસન् ।
- (૩) એકદા ગ્રીષ્મસમયે પરિશ્રાન્તઃ કો�પિ વ્યાધો વૃક્ષચ્છાયાયાં પ્રસુતઃ । ક્ષણાન્તરે
વૃક્ષચ્છાયા તન્મુખાદપગતા । તત્ત્સત્ત્રસ્થેન હંસેન કૃપયા પક્ષૌ પ્રસાર્ય વ્યાધમુખે
છાયા કૃતા । નિર્ભર નિદ્રાસુખમનુભવતિ તરસ્મિન્ વ્યાધ એકો દુષ્ટઃ કાકસ્તસ્ય
મુખે�સ્થિશકલં પ્રક્ષિપ્ય પલાયિતઃ । વ્યાધઃ પ્રબુદ્ધઃ । તેન ચ હંસો દૃષ્ટઃ ।
ઇદં દુષ્કર્મ હંસેનૈવ કૃતમિતિ મત્વા તેન સ્વબાળેન વ્યાપાદિતઃ સ હંસઃ ।
- (૪) પ્રથમં રાવણો યુધ્યમાનસ્ય લક્ષ્મણસ્ય વક્ષસિ શક્તિનામકેનાયુધેન પ્રતાડયાંચક્રે ।
સ પ્રહારો લક્ષ્મણ ભૂંશં પીડયામાસ । તેન ચ સ મૂઢ્યો પ્રપેદે । મારુતિના સમાનીતયા
મહૌષધ્યા સો�ચિરાદેવ સંજ્ઞાં લેખે । તેન રાઘવો મારુતિં બહુ મેને । સુગ્રીવસ્ય
શોકો દૂરીબભૂત । વિભીષણસ્તં તુષ્ટાવ । સર્વે વાનરા હર્ષનાદં ચક્રઃ । તતઃ
રાવણેન મેઘનાદકુમ્ભકર્ણો પ્રેષિતો યુદ્ધાર્થમ् । કિન્તુ રામઃ કુમ્ભકર્ણ લક્ષ્મણશ
મેઘનાદં પશ્ચત્વં પ્રાપ્યામાસતુઃ ।

- ३ नीयेनाभांथी क्रोईपणा एक विशे संस्कृतभां निबंध लभो : १४
- ३ Write an Essay in Sanskrit on any **one** of the following : १४
- (१) कारुण्यं भवभूतिरेव तनुते ।
 - (२) विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ।
 - (३) कविकुलगुरु कालिदासः ।
 - (४) आचारः परमो धर्मः ।
- ४ नीयेनाभांथी क्रोईपणा बे गद्यभंडना प्रश्नोना जवाब संस्कृतभां आपो : १४
- ४ Answer the questions in Sanskrit any **two** of the following passages :
- (१) नहुषात्मजो ययातिर्नाम राजा स्वभार्यायां देवयान्यामपराध्यस्तस्याः प्रिया शुक्रेणशप्तो जरां लभस्वेति । ययातिना प्रसादितः शुक्रो यदीच्छसि तर्ह्यन्यस्मिज्जरां संक्रामयेति वरं प्राददात् । ततो ययार्दवकन्यां जातं ज्येष्ठं पुत्रं यदुमुवाच । उशनसः शापाज्जरा मामागता न त्वं तृप्तिं गतो यौवने । तस्मान्मम जरां गृहीत्वा महयं स्वकीयं यौवनं प्रयच्छ ॥ ॥ पूर्णे वर्षसहस्रे यौवनं दत्त्वा जरां प्रतिपत्त्व इति । यदुरुवाच । यतो जरायां बहवो दोषास्तस्मात्तां न ग्रहीष्यामि । जरया शिथिलीकृतः सितश्मश्रुर्निरानन्दो दुर्बलो नरो वलिसंगतगात्रो दुर्दर्शो भवतीति । यदुना प्रत्याख्यातो ययातिरुवाच । ममाङ्गाज्जातोऽपि त्वं यत्स्वकीयं यौवनं महयं न प्रयच्छसि तस्मात्तव प्रजाराज्यभाग्यविनष्टतीति ।
 - (२) ययातिना कस्याः अपराधः कृतः ?
 - (३) शुक्रः तस्मै कं वरं अददात् ?
 - (४) ययातिः ज्येष्ठं पुत्रं किमवदत् ?
 - (५) तेन कः प्रत्युत्तरः दत्तः ?
 - (६) ययातिना पुत्राय किमुत्तरं दत्तम् ?
 - (७) ययातिना कः शापः दत्तः ?

(२) दशमे मासि शुभायां वेलायां देवी सुतमसूत । राजा शुकनासेन सहौत्सुक्यात्सूतिकावासं गत्वा तत्र नयनानन्दकरं कुमारमुदयमगादं नवमिन्द्रोर्बिम्बमिव ददर्श । शिशोरैकैकमङ्गं निपुणं निरुप्यं भूपालं हस्तम् आलम्ब्य शुकनास उवाच । अयं शंखः इंद चक्रमिदमम्बुजमित्येतानि बालस्य चक्रवर्तिसूचकानि लिङ्गानि पश्य । योऽसौ स्वज्ञे देवीमुखं विशन्तं चन्द्रमां दृष्टः स एवायमिहोत्पन्न इति मे मतिरिति । अत्रान्तरे मन्त्रिगृहायागत्य द्वाररक्षकः शुकनासगृहे पुत्रजन्मोत्सवमकथयत् । तच्छ्रुत्वा प्रमोदनिर्भरो महीपतिः शुकनासमालिङ्ग्य तस्योत्तरीयं पूर्णपात्रमिति स्वयं जग्राहोवाच । पश्येदं विधेरानुकूल्यं यत्सुखस्योपरि सुखमपरं विहितमिति । ततोऽनपेक्षितव्यवहारोऽनवरतवादितूर्यादिमङ्गलवाद्यो महोत्सवः प्रववृते । जातकर्मादौ कृते विलासवत्यां स्नातायां प्रशस्तेऽहनि महीपतिः स्नात्वा द्विजोत्तमान्सुवर्णलक्षणं पूजयित्वा परिजने भूषणानि वासांसि च वर्षन् दैवज्ञैरनुज्ञातो बालस्य स्वप्नसदृशं चन्द्रापीड इति नाम चक्रे । शुकनासोऽपि स्वसुतस्य वैशम्पायन इति नाम चक्रे ।

(१) देवी कदा पुत्रमसूत ?

(२) शुकनासः कुत्र कीदृशं सुतं ददर्श ?

(३) तेन स्वज्ञे किं दृष्टम् ?

(४) द्वाररक्षकः कुत्रागतः किं वृत्तान्तमकथयत् ?

(५) भूपतिः किमकरोत्, किमवदत् ?

(६) कीदृशः महोत्सवः प्रवृत्तः ?

(७) केन वैशम्पायनः नाम कृतम् ?

(३) भालचन्द्रो नाम कोऽपि बालः कंचिन्महोत्सवं द्रष्टुकामः किञ्चिन्नगरे प्रस्थितः । वर्तमनि क्षुधया पिपासया चातीव पीडितोऽभवत् । उदकमपि तस्य दुर्लभं जातम् । सूर्यातपोऽपि कठोरस्तप्यते स्म । अथ नितान्तं श्रान्तः स कस्यचिदाप्रतरोमूलं प्राप्तः । तत किञ्चिदाप्रफलं पतितं दृष्ट्वा सतृष्णो जग्राह । तदाघ्रायाम्लरसंमन्वानो वृक्षमवालोकयत् । तत्र तेन श्लाध्यतमं किञ्चित् फलं दृष्टम् । ततः स सद्यो हस्तगतं फलं दूरतः प्रक्षिप्य वृक्षाग्रस्थं

फलं लक्ष्यीकृत्य पाषाणखण्डानि प्राक्षिपत् । परं सर्वाणि तानि लक्ष्याद-
पराद्बान्यभवन् । अथातीव श्रान्तः अहो मूढेन मया वृक्षाग्रस्थितं फलमवलोक्य
हस्तगतमपिफलं दूरतः प्रक्षिप्तम् । ‘धिगिमां मदीयां बुद्धिम्’ इति वदन्
यथेच्छं गतः । अतः यावद् अध्युवं वस्तु करगतं न भवति तावद् ध्रुवमर्थं
न परित्यजेत् ।

- (१) किञ्चन्नगरे कः किमर्थं प्रस्थितः ?
- (२) वर्त्मनि किमभवत् ?
- (३) किं दुर्लभं जातम् ? केन कारणेन ?
- (४) तेन तरोर्मूले किं प्राप्तम् ?
- (५) वृक्षं अवलोकयन् तेन किं दृष्टम् ?
- (६) तेन हस्तगतफलस्य किं कृतम् ?
- (७) निष्फलो भूत्वा स किमवदत् ?

४ नीचेनाभांथी क्रोईपश्चा बेनो अनुवाद करो : १४

५ Translate any two of the following : 14

(१) जातिर्यातु रसातलं गुणगणस्तस्याप्यथो गच्छतु
शीलं शैलतटात्पतत्वभिजनः संदह्यतां वह्निना ।
शौर्ये वैरिणि वज्रमाशु निपतत्वर्थोऽस्तु नः केवलं
येनैकेन विना गणास्तृणलवप्रायाः समस्ता इमे ॥

(२) शिरः शार्वं स्वर्गात् पशुपतिशिरस्तः क्षितिधारं
महीध्रादुत्तुज्ञादवनिमवनेश्वापि जलधिम् ।
अधोऽधो गङ्गेयं पदमुपगता स्तोकमथवा
विवेकभ्रष्टानां भवति विनिपातः शतमुखः ॥

- (३) शुक्लां ब्रह्मविचार सारपरमामाद्यां जगद्व्यापिनीं
वीणापुस्तकधारिणीमभयदां जाङ्गयान्धकारापहाम् ।
हस्तेस्कटिकमालिकां च दधतीं पद्मासनेसंस्थिता
वन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥
- (४) धृष्टं धृष्टं पुनरपि पुनश्चदनं चारुगन्धं
छिन्नं छिन्नं पुनरपि पुनः स्वादु चैवेक्षुकाण्डम् ।
दग्धं दग्धं पुनरपि पुनः काञ्चनं कान्तवर्णं
न प्राणान्ते प्रकृतिविकृतिर्जपते चोत्तमानाम् ॥
-